ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 01/08/2024

PROPÓSITO: Facilitar el desarrollo psicoafectivo en las niñas y niños, brindando experiencias y situaciones vivenciales, en donde puedan reconocer las emociones propias y de sus compañeros, así mismo fortalecer sus habilidades comunicativas, corporales y sociales.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, ARTE.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** Balones de fútbol, aros plásticos, linternas.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** Plumas, globos, algodón.
- **Otros: bafle, música, computador.**

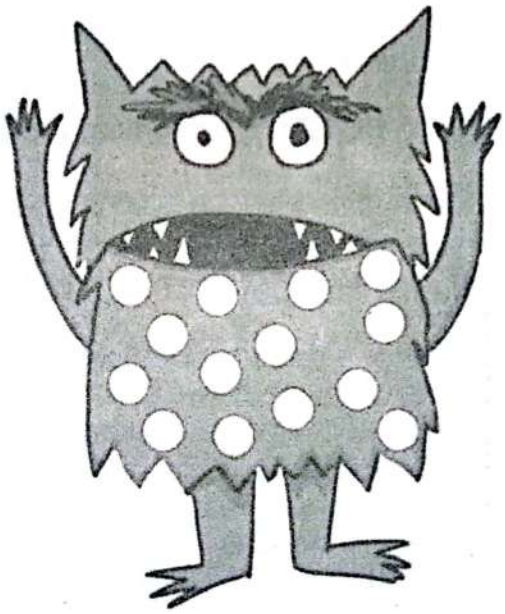
ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: expresando la ira.

- Para la bienvenida de los niños y niñas, allí la profesional los recibe dándoles la bienvenida con un saludo amoroso, se tendrá a su disposición los balones de fútbol y algunos aros, para que con estos elementos creen juegos que fortalezcan su motricidad gruesa y posibilidades corporales.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "mi carita" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Damos continuidad a nuestra experiencia en donde se organiza un espacio de interacción entre pares con los niveles de sala materna y caminadores, fortaleciendo de esta manera las relaciones afectivas y armónicas entre pares al compartir, interactuar, comunicar y respetar al otro implementando piezas del poli motor los cuales aportan un espacio lúdico para ello.
- Al finalizar nos dirigimos al salón en donde se encontrarán ambientado con música relajante para continuar trabajando la emoción de la irá, se entregará a cada uno una linterna y con la luz apagada podrán experimentar y desarrollar su creatividad e imaginación.
- A continuación, se organizarán las colchonetas una vez estén todos organizados se les entregará un globo con algodón adentro para que a través de la sensación de apretarlo se canalice las energías de sus emociones y a su vez se fortalezca el sentido del tacto y gusto entre otros, al mismo tiempo la profesional irá realizando un masaje a cada uno con las plumas para llevarlos a un estado de calma y mediante los masajes con las plumas.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional les dará carritos de arrastre de modo de que ellos puedan fortalecer su motricidad gruesa en torno a sus desplazamientos de acuerdo a su edad.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

01/08/2024

VALORACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Al ingresar durante la bienvenida Sofia muestra un poco de sueño pues su abuela le ha traido dormida. luego de un rato interactua con sus pares juega con Elian con quien pelean por un juguete, el cual se cambia por uno parecido y se intercambia para que comprendan que son cosas para compartir.
Luego de cumplir con los rituales de la mañana los niños y niñas ingresaron al aula y allí tuvieron dispuestas algunas linternas que les agrado y llamo su atención. Mia observaba las luces y las seguia con su mirada, al tomarlas se puede ver como ellas se acercaban la luz entre ellos curioseando este elemento nuevo para ellos.
Se puede evidenciar que exploran la luz y este elemento; Elian mete su dedito donde va la luz la lleva a su boca se sorprende y realizar gestos al ver que esta se apaga y se prende.
Al cambiar el elemento por las bombas la profesional hace el gesto de que tiene mucha rabia y Sofia le imita y esto le provoca mucha gracia pues luego de hacerlo se rie. Muestra bomba y al decir que la aprieten muy duro las ninas más grande siguen esta indicación, Miguel, Elian y Esteban estan al pendiente de llevarla a su boca; Esteban la aprieta con los dientes y la hala queriendo sacar lo que hay dentro al no lograrlo la suelta y se va. Ya en el masaje con la pluma Elian es quien más disfruta de ello pues se evidencia su sensación de bienestar cada vez que se pasa la pluma a través de su rostro.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Durante esta experiencia el gusto por cada elemento fue constante, asi como el disfrute por los masajes que se realizaron.
Expresiones como el sonreir, colocar un rostro de desagrado como le sucedio a esteban al no lograr su objetivo con la bomba les permitio obtener aprendizajes por medio de sus intereses.

Reflexión pedagógica

Cada momento que les permite vivir los elementos que se trabajan en el aula les lleva a reconocer sus emociones y manejarlas para pasar a un estado de calma.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 02/08/2024

PROPÓSITO: propiciar espacios de interacción colectiva, logrando potenciar su expresión corporal, dimensión artística y desarrollo su motricidad gruesa, permitiéndoles tener espacios de esparcimiento y diversión.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, juego.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** Balones de fútbol, maracas, cesto, gimnasio.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):**
- **Otros: bafle, música, compútador.**

ESTRATEGIA: cesto de tesoros, aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: activando mi cuerpo

- Para la bienvenida de los niños y niñas, allí la profesional los recibe dándoles la bienvenida y organiza sus chaquetas y maletas en el perchero, se tendrá a su disposición los balones de fútbol para que jueguen libremente fortaleciendo la motricidad gruesa.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "cuando tengas muchas ganas de" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Nos desplazamos al salón de sala materna allí tanto los niños como las niñas serán invitados para acercarse a el cesto de tesoros el cual estará lleno de varios elementos sonoros para que interactúen y aprovechando estos cantar algunas canciones que a su vez la profesional guiara para que se realicen algunos movimientos que conllevarán a un pequeño calentamiento para ir a realizar actividad en el gimnasio.
- Para esta ocasión siendo este el último día de la semana con el ánimo de continuar con el fortalecimiento de sus habilidades corporales luego de interactuar con otros niños y niñas se llevarán al gimnasio
- Allí la maestra colocará varias piezas con el fin de que realicen escalado, lanzamiento de pelotas, se colocarán dos animalitos para montar finalizando este día de una manera enérgica.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasará al cepillado de dientes realizado por la profesional empezaran a prepararse y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.

JORNADA LIBERADA

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

02/08/2024.

VALORACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Hoy realizamos una modificación de salir al patio con los balones, salen y allí salen gateando y se desplazán por el espacio, de esta manera Sofia disfruto mucho Sonriendo e interactuando con sus compañeros quienes se Stentan como Miguel y aplaude al ver que puede desplazarse libremente por el espacio.
Hoy fue un común ver que disfrutan de cantar y aplaudir y esto nos da algunas líneas para tener encuenta la semana entrante en las actividades de la Jornada, se evidencia que Esteban ya abre la palma de su mano y empieza aplaudir sonreir mientras lo hace.
Hoy se desplazarón al gimnasio para desarrollar la experiencia central luego de compartir con los niños y niñas de caminadores donde disfrutaron de un calentamiento al jugar con elbs en el tapete y Mia quien ya camina corre por el patio en su compañia y grita emocionada al poder hacerlo Al estar en el polimotor les agrado el cambio de aula, allí se observa como Sofia y Mia se asombran al ver animales saltarines que al ser bajos les permitió subirse, se puede observar que se sientes satisfechas al poder trepar bs de manera autonoma.
Mientras tanto Gabriela muestra algo de incomodida al inicio y trata de llorar la maestra realiza acompañamiento en la piscina de pelotas donde ella empezo a mostrar agrado toma las pelotas las bota tricia fuera de esto logrando confianza y disfrutar de este espacio. Esteban y Elian apesar de ser pequeños se esfuerzan y logran salirse solo e interactuan entre ellos. Miguel muestra alegria al jugar conél grita se emociona y da carcajadas.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

El cambiar de aula les agrado mucho y más al ser un espacio que fortalece su habilidades motoras y les permite crear sus propios juego.
Se observa como interactuar con otros niños de otros niveles les permite (interactuar) jugar conocer otros espacios les agrada interesa.

Reflexión pedagógica

Hoy rescato varias cosas para la planeación como el gusto por cantar y que les canten, así como tambien su agrado por espacios que les brinden opciones de interactuar y fortalecer su motricidad al espacio dispuesto que brinde varias posibilidades corporales.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 05/08/2024

PROPÓSITO: propiciar espacios en los cuales niños y niñas por medio de experiencias lúdicas adquieran hábitos de vida saludables que beneficien su salud oral y a su vez fortalezcan sus habilidades sociales y comunicativas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO: cilindros de fichas,** títeres, tambores, maracas, guitarras, tambores, cepillos de dientes y crema dental.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):no se requiere material.**
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: CELEBRACIÓN DIA DE LA SALUD ORAL.

- Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional los recibirá con un saludo amoroso, recordándoles lo importantes y que siempre les van a estar esperando. Para esta ocasión en la bienvenida la profesional colocara sobre el tapete los cilindros de fichas para que de manera autónoma ellos los tomen y a partir de este punto exploren las alternativas de este juego mientras fortalecen el vínculo afectivo entre pares.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "obedece a tu mamá y a tu papá" la cual servirá transición a este ritual a su vez que durante la semana reforzará uno de los temas que vamos a ver, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Luego de cumplir con el ritual de alimentación e higiene vamos a desplazarnos hacia el salón allí la profesional tendrá preparado el espacio para que juntos desarrollen la experiencia.
- Al ingresar en cada uno de los cojines colocará una maraca para incentivarles a que pasen, se sienten en este lugar y se mantenga.
- A continuación, la profesional cantara con ellos algunas canciones infantiles de su agrado acompañando estas con las maracas dispuestas para ellos.
- De esta manera la profesional realizara una obra de títeres explicando lo importantes de cepillarse los dientes con lo cual se pretende este capture la atención de cada uno.
- A continuación, se acerca a las niñas y niños mostrando el cepillo de dientes y la crema para que comprendan mejor lo que van a realizar y los elementos del cepillado.
- Con uno de los niños o niñas se realizará cepillado en seco lo que motivará a los demás a permitir el cepillado y disfrutar de este cada vez que se realiza en el ritual de higiene.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional colocará algunos instrumentos musicales con los cuales invitará a tomarlos para acompañar canciones de su agrado luego de haber descansado.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

05/08/2024.

OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Al ingresar durante la bienvenida comparten con sus pares, se evidencia que al ingresar centran su atención en la fichas dispuestas en el centro del salón. Los niños y niñas estan entorno al lugar más inicialmente cada uno toma un juego el más llamativo para cada uno; Emma se destaca en este tipo de juegos pues disfruta y es agil introduciendo y sacando fichas y es agradable para ella lo demuestra sonriendo al lograrlacerlo.
En el ritual alimenticio se observa la particularidad que no gustan mucho del huevo duro y consumen pequeñas porciones de este. especialmente Esteban quien hace cara de desagrado y lo saca con su lengua de la boca.
En la experiencia central la estrategia de acercarse a la maraca fue efectiva realmente esto llamo su atención y les llevo a disfrutar de manera colectiva al cantar algunas canciones sonriendo y manteniendose en su lugar, lo que facilito el inicio de la obra con el titere iniciando en medio del juego la interacción con ellos. Al sacar los elementos de cepillado Mia muestra su deseo por coger su cepillo acercandose, cada momento se evidencia como observan con atención las acciones que realiza la profesional con el titere, Sofía interactua y al realizar el cepillado en seco se ne mostrando agrado por ello.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

La estrategia de las maracas fue exitosa muestran su gusto e interes por esta motivación, mostrando su agrado por el titere para interactuar aprendiendo así el uso de este elemento usado con el personaje el cepillo de dientes.
Al realizar el cepillado de dientes en el ritual se evidencia el gusto por este momento.

Reflexión pedagógica

Los habitos de higiene son importantes en los niños y niñas y esto es un trabajo que si se hace con estrategias correcta es posible que ellos adquieran agrado, favoreciendo así la adquisición de estos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 06/08/2024

PROPÓSITO: implementar estrategias lúdicas que permitan adquirir y afianzar en niños y niñas el seguimiento de instrucciones tenidas y nuevas de acuerdo a su aprendizaje a medida que crece teniendo en cuenta este espacio de vida como una transición segura sensible y armónica de bebes a niños y niñas pequeños.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónc ultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas. Transiciones seguras, sensibles y armónicas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** 4 juego de cilindro o 2 tortuga con fichas, 2 títeres, algunos juguetes.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** imágenes de normas.
- **Otros: bafle, música, computador.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: NORMAS EN EL AULA(TESSA)

- Los niños y las niñas ingresan al jardín dirigiéndose a su aula, allí la profesional los recibe dándoles la bienvenida de manera amorosa y acogedora, se colocará sobre el tapete los cilindros de fichas con las tortugas se iniciará otorgando específicamente una por niño y niña con la consigna "esta es para ti". Cuando alguno de ellos manifieste querer el del compañero la profesional lo entregara diciendo "él te presta la que quieres y esta para ti" de modo que se empiecen a construir acciones de respeto.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "obedece a tu mamá y a tu papá" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Para la experiencia de este día vamos a iniciar con los niños y niñas invitándoles a sentarse en el lugar de la maraca practicando la acción del día anterior lo que les permitirá empezar a crear la norma de ubicarse en un lugar en el aula de manera agradable y llamativa cantando una canción para ellos. La profesional entonces colocara un pequeño telón de teatro en el cual asistirán amigos imaginarios, que los llevará aprender acerca de las normas en el aula.
- Se iniciará la obra se contará con los títeres los cuales tendrán algunos carteles como mantenerse dentro del salón, compartir con otros, no pegar, no morder, que les permitirá ir asociando estas imágenes mientras actúan los títeres con las acciones de estos y propias, de modo que puedan empezar acciones y participen de la construcción de normas que irán adquiriendo a medida que crecen y pasen de bebes a niños pequeños.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede à desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Finalizamos con la tarde lúdica pasará la profesional a colocar la película de este día para ellos, Dimbo el necio bebe elefante con la cual se reforzará el tema de la jornada siendo así más clara la transición que tendrán al ir adquiriendo normas.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

06/08/2024

VALORACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Hoy iniciamos la experiencia con una bienvenida amorosa donde se evidencia el cariño mutuo de los participantes y la profesional especialmente de Elian que al verla le sonrie y la abraza dándole que su mamá se fue. Con esto todos tuvieron la oportunidad de interactuar con cada juego que le correspondia, Se ve como Miguel tiene su atención centrada en el de su compañera, pero el quiere los dos pues muestra molestia al quitar el juego que tiene a su lado al unirlos juntos juegan el disfruta y aparentemente entiende que es bueno compartir pues acciones como ofrecerle una de sus fichas a Emma así lo hacen entender. Se continuo con cada una de las actividades de los rituales de la mañana y al ingresar al salón allí estaban las maracas puestas fue agradable que cuando la maestra canta ellos se acercan y ya sea con sus palmas o la maraca puesta se abrazan y cantan por medio de sonidos como uuu ó Mia con "ta-ta-ta" a la vez que mueve su cuerpo esto resalto agradable para iniciar nuestra experiencia de adquirir normas.
En este espacio al ver los titeres se sorprendieron Mia en un inicio quería tocarlo y sacarlo de la mano de la profesional con lo que se realiza juego con ella haciendo cosquillas, gritando y riendose dejando así de tratar de quitarlo, en toces se muestran los carteles y a medida que hablaban de las malas acciones y se decian no, no, no Elian reconocio esta acción y sorprendio moviendo su cabeza a los lados, se escoge entonces otra acción negativa que no se debe hacer repitiendo la misma acción que luego en el comedor en el almuerzo realizo cuando no quiso más alimento.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Mostran gusto por los titeres obteniendo su participación y comprensión de cosas que no se deben hacer, comprendiendo este cambio para ellas en el aula. Fue del interes de Sofia y Emma ver los gestos de la docente con lo que se evidencia como los imitan siguiendo cada muveca de manera graciosa Miguel y Esteban participan y se interesan en cantar y aplaudir incluyendo.

Reflexión pedagógica

Hoy fue un dia grato al ver que se ven avances a las experiencias como ubicarse en un lugar para reunirse, el acompañamiento para aplaudir por parte de los más pequeños, así como ver afirmaciones y negaciones en comprensión de las situaciones, algo que no puedo dejar de mencionar el dia de hoy fue ver a Mia decir chichi tocarse y agacharse realmente fue un dia absolutamente satisfactorio al ver las transiciones a medida que crecen.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 08/08/2024

PROPÓSITO: propiciar espacios en los cuales se involucre la familia para fortalecer los vínculos afectivos hacia sus hijos en el reconocimiento de las necesidades físicas, afectivas, sociales y espirituales por medio de experiencial significativas las cuales tendrán en cuentan los diferentes espacios y rituales de toda la jornada.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** no se requiere para este día.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** cartulina, imágenes, tempera, pincel, hojas blancas, crayolas o colores, cuento para las familias, stickers
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: MEREZCO SER UN NIÑO Y UNA NIÑA FELIZ. Clases de abandono y negligencia.

- Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional los recibirá con sus mamás o cuidadoras invitándoles a sentarse en el aula, allí se realizará la lectura del cuento "una familia grande para un nido pequeño", a continuación, se entregará una hoja a cada uno para que con sus niños y niñas elaboren un dibujo de la familia fortaleciendo el vínculo afectivo entre ellos, al finalizar a medida que salen las mamás, papás o cuidadores se colocarán estos en el muro como recuerdo para sus hijos.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "obedece a tu mamá y a tu papá" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Para este momento la profesional coloca las maracas en sus sillas y luego de que ellos se sienten en el ejercicio iniciado el día lunes se cantara la canción eres único y especial la cual reafirma la autoestima en ellos.
- Para continuar la experiencia la profesional colocará imágenes de niños que están triste por alguna situación de abandono o negligencia con la consigna "esta triste cierto", les indicara que los niños no deben estar tristes deben ser amados por las mamás, los papás y todos los que están en su entorno.
- Luego sacara otras imágenes donde verán niños en situaciones opuestas a las primeras de esta manera les dirá los niños y niñas deben estar felices y se colocarán sobre las anteriores de modo que comprendan que es mejor para ellos y como deben sentirse. En este ejercicio también podremos evidenciar el trabajo del mes anterior con las emociones; al finalizar a cada uno se le pintara su mano con tempera de diferente color estas se colocarán sobre un pliego de cartulina y se colocarán en el espacio del salón.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional llamará a los niños y niñas para acercarse a el cartel de la mañana colocará en nombre de cada niño y niña debajo de cada mano y dentro una carita feliz dando significado a esta, ellos en su mano llevarán un esticker lo que acompañará este momento.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

08/08/2024.

VALORACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Esta bienvenida fue especial para los niños y niñas pues fue realizado en compañía de sus mamás, se fortaleció el vínculo afectivo en el cual pudieron por medio de la lectura y el dibujo compartir con sus hijos, se evidencio que los niños estan al lado de sus mamás mostrando su cariño hacia ellos recostandose en su regazo los madres a su vez le acarician y realizan sus dibujos acerca de sus familias luego de leer Elian observa atentamente lo que la mamá hace sobre la hoja mostrando su interes y acompañamiento. Este fue un buen inicio con las experiencias del dia.

Al ingresar al parecer recuerdan la dinamica de sentarse con la maraca lo que nos da facilidad para trabajar el tema al obtener la atención de los participantes, quien se acerca primero es Esteban quien toma la maraca la hace sonar la lleva a su boca y disfruta de sacudirla haciendola Sonar. Al realizar algunas movimientos la profesional de afecto hacia ellos Sofia y Mia se abrazan a la profesional expresando su cariño y lo bien que se sienten al estar en este espacio.

La profesional para hacer claridad con el trabajo de hoy realizo caritas felices para acompañar la imagenes y para que comprendieran que eran un momento tris te realiza el gesto de llorar diciendo el niño esta triste por lo que al hacer este Mia se acerca y acaricia la cabeza de este entendiendo que es algo malo. Asi se empezo a trabajar Emma y Sofia intentan realizar gestos imitan do al adulto; aunque fue muy evidente que era mas agradable el sentir que habia una imagen feliz que una triste. El refuerzo con las caritas felices les gusto varios de ellos como Elian se paraban tratando de cogerlas. Cuando se realiza la culminación con la pintura muestra su agrado por la textura e interes por realizar la huella.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Muestran interes hacia los lugares con maracas mostrando un trabajo para adquirir normas de manera agradable en la que a su ver se sienten felices y amados. Al ver las imagenes hay un interes pero el complementar esta con gestos y sonidos hizo centrar su atención y que de este modo ellos a plenitud comprendan que no es bueno estar triste.

Reflexión pedagógica

Este tipo de experiencias son importantes para que ellos vayan adquiriendo algunos conceptos de lo que es malo o bueno a través de un juego de imagenes, a pesar de su edad ellos comprenden el estar tristes y felices. Dando asi a comprender al adulto que el niño o niña aprenden con facilidad pero nosotros creemos que son pequeños para comprenderlo.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 09/08/2024

PROPÓSITO: Potenciar en los niños y niñas la autoestima, autorrespeto por medio del juego espejito espejito en el cual, a través de su curiosidad y capacidad de asombro, exploren y descubran nuevas sensaciones y emociones en el reconocimiento de si mismo y el otro desde un espacio de cuidado personal como el SPA.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** juguetes de los bebes, crema, cauchitos, peinilla.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo): escarchas, gel, papel espejo.**
- **Otros: bafle, música, humidificador, esencia.**
-

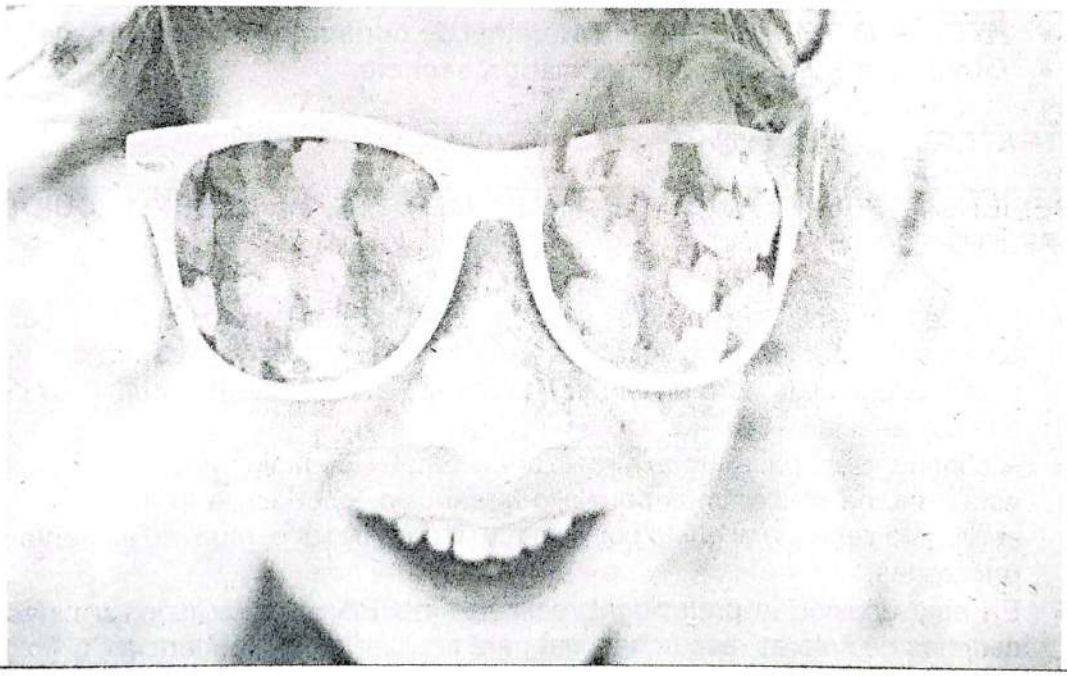
ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: ESTE ES MI CUERPO, CUIDO MI CUERPO, "ESPEJITO-ESPEJITO"

- Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional les recibirá con un abrazo y un saludo amoroso a medida para esta ocasión ellos traerán de sus casas un juguete que tenga mucho significado para ellos y de esta forma que se dé un sentimiento de familiaridad de sus casas al jardín.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "obedece a tu mamá y a tu papá" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- En esta ocasión la profesional realizará un SPA para los niños y niñas, traerá algunos cauchos de colores, escarchas, gel para finalizar esta experiencia.
- Se inicia colocando un aroma agradable en el salón con un humidificador, se colocará un pañito en la cara de cada niño acostado mientras se realiza un masaje en sus manos y piernas, mientras se dicen frases positas como que lindo o linda eres, eres una princesa o príncipe, te quiero mucho entre otras.
- A continuación, se invitará a que cada uno se dirija a los espejos donde tendrán la oportunidad de observarse con el apoyo de una de las auxiliares pedagógicas ellas y ellos serán atendidos realizándoles peinados colocando objetos que embellezcan su apariencia fortaleciendo su autoestima al ver los bellos que son y el cariño que va a ser trasmitido por quienes acompañan en el aula.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional finalizara esta semana colocando la piscina de pelotas y así disfrutar de un tiempo alegre y motivante.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

09/08/2024.

VALORACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Para esta bienvenida de esta jornada los niños y niñas traen su juguete favorito, lo que nos da la oportunidad de observar cuales son sus gustos sus intereses, hay varios juguetes que tienen sonidos esto hizo que ellos quisieran el juguete del compañero esta situación permitio que se trabajaran las normas de día martes de compartir los juguetes y no pelear.

Se coloco un aroma agradable y se llamaron a los niños y niñas a participar de la experiencia del dia de hoy

Se acostaron y allí se coloca un paño en el rostro algunos se quedan quietos, otros se tocan como Elian se pasan el paño por toda la cara al parecer la sensación fresca del pañito es de su agrado.

Cuando se decian frases lindas hacia ellos Sofia realiza una sonrisa mostrando agrado por este momento y las expresiones de afecto que se le dan por parte de la profesional.

Luego pasaron al espejo allí la maestra les habla y les dice que son muy lindos ellas se rien, observan su imagen reflejada de la misma que la del compañero se acercan y la tocan con sumano explorando los reflejos en el espejo.

Al realizar los peinados se divierten, esteban se toca la cabeza al sentir el poco gel en su cabello como si le molestara haciendo gestos de desagrado. Sofia se rie y toca su cara tratando de quitar la escarcha de la mejilla pues quiere ver que es. Disfrutaron de ser consentidos y cimados en medio de cada una de las actividades de esta experiencia

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

El ver los espejos observarse y observar a sus compañeros les agrada, se interesan cada vez mas en los momentos que les brindan cariño; Miguel es uno de los niños que en este momento se acerca a la profesional se requesta buscando ser acariciado les agradan las demostraciones de afecto.

Reflexión pedagógica

Cada niño y niña tiene sus particularidades pero observo que aquellas experiencias que con llevan demostraciones de cuidado y afecto hacia ellos son de importancia pues se encuentra en una edad en que la atención hacia ellos es lo que más les aporta para desarrollarse seguros de manera integra.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 12/08/2024

PROPÓSITO: propiciar espacios lúdicos en los cuales niñas y niñas realicen actividades en las cuales fortalezcan su motricidad gruesa, habilidades sociales y comunicativas que lleven al disfrute, la imaginación e interacción con sus pares por medio de la celebración del festival de verano.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO: balones, piscina, valdes, palas, rastrillos flotadores, pianos didacticos.**
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):no se requiere material.**
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: FESTIVAL DE VERANO. DÍA DE PLAYA.

- Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional los recibirá con un saludo amoroso, para este día se solicitará a sus mamás que asistan en atuendo de playa lo que hará que ellos puedan compartir de este momento viendo sus atuendos traídos, por ello para este día en este espacio estará dispuesto con balones de diferentes tamaños de modo que ellos de acuerdo con su interés interactúen con este elemento.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "vamos de paseo" la cual servirá transición a este ritual a su vez que durante la semana reforzará uno de los temas que vamos a ver, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Luego de cumplir con el ritual de alimentación e higiene vamos a desplazarnos hacia el salón allí la profesional tendrá preparado el espacio para que juntos desarrollen la experiencia.
- Los niños y niñas serán llevados al aula y allí estarán con canciones infantiles de modo que puedan iniciar la experiencia diaria de una manera alegre en acompañamiento de la auxiliar pedagógica, mientras las profesionales de sala materna y caminadores con quienes estarán en acompañamiento de este momento ambientan el patio con la playa de modo que ellos sientan que realmente están en la playa.
- Esta será constituida por valdes, rastrillos elementos de mas como conchas, flotadores, con estas también se tendrá una piscina la cual tendrá agua y algunos elementos que son llamativos para ellos.
- A continuación, la profesional llevará los niños y niñas listos para irse a su día de playa utilizando música infantil alegre que acompañe esta transición del aula al patio en el festival de verano; antes de salir de manera sencilla les explicará a los niños y niñas algunas normas en este lugar teniendo en cuenta el tema de ambientes educativos y protectores con medidas de reducción de riesgo por inmersión.

Powered by CamScanner

- De esta manera las profesionales realizaran un acompañamiento para hacer más divertido este espacio se traerán burbujeros que acompañaran este momento de fiesta y diversión.
- Esta experiencia fortalecerá la motricidad gruesa mediante sus desplazamientos y movimientos de juego en el agua en la exploración de cada elemento colocado en esta, así como sus habilidades sociales en la interacción con el otro nivel por medio de la interacción y la comunicación con el otro.
- A continuación, se acerca a las niñas y niños mostrando el cepillo de dientes y la crema para que comprendan mejor lo que van a realizar y los elementos del cepillado
- Con uno de los niños o niñas se realizará cepillado en seco lo que motivará a los demás a permitir el cepillado y disfrutar de este cada vez que se realiza en el ritual de higiene.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.
- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional al ver este día como un momento de disfrute se traerán algunos pianos musicales que llenarán el momento de melodías que ellos creen a través de los sonidos que ellos realicen con estos fortaleciendo su creatividad musical por medio del sentido del oído.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

12/08/2024.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Al ingresar al salón los niños y niñas disfrutaron del saludo amoroso de la profesional poco a poco van llegando y observan sus gomas y vestidos de baño que trajeron algunos. juegan con los balones lanzandolos de un lado a otro; Miguel se emociona y se desplaza gateando detras de estos, gabriela grita y aplaude.
Al ingresar al aula la profesional los deja con la auxiliar con quien comparten de un tiempo de canciones, ella refiere que Esteban se emociona y la primera acción es aplaudir con entusiasmo.
Al llegar a la playa construida para ellos se evidencia que estan alegres se desplazan gateando. presurosos.
Cada uno se ubico en el lugar que más deseaban mostrando así sus intereses de este espacio para ellos; Elian y Mía estuvieron en la piscina de agua; allí mostraron bastante agrado jugaban con el agua y los valdes, palmeteaban sobre esta sintiendo las gotas de esta sonriendo al ver lo que conseguian.
Miguel se siente feliz al ver los otros niños y niñas del nivel de caminadores con lo que ingresa en la piscina de pelotas para jugar con ellos, sus gestos son de felicidad. Esteban aunque se moja un poco se sienta con Sofia y Emma para compartir de otros juegos realizados con los valdes, rastrillos y conchas llevando los de un lado a otro disfrutando de este tiempo, Emma al cansarse llora y estiende sus brazos al sacarla y cambiarla se muestra tranquila.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Los intereses de este dia fueron diferentes ante la diversidad de las actividades dentro de la experiencia, sin embargo es claro que el agua es un elemento de curiosidad y exploración en medio del disfrute. El agrado por compartir con sus pares de otros niveles fue evidente especialmente de Mia y Miguel.

Reflexión pedagógica

Estas experiencias macros sacan de la rutina a niños, niñas y profesionales al ser significativas para los participantes favorece el fortalecimiento de las habilidades corporales, comunicativas y sociales.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 13/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar experiencias que fortalezcan la expresión corporal y las interacciones sociales en los niños y niñas por medio de la música asumiendo diferentes roles en espacios diferentes al aula de sala materna.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula de pre jardín 3**
- **RECURSO DIDACTICO: pianos didácticos, tambores, maracas.**
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** no se requiere.
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: UN GRAN CONCIERTO

- Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional les estará esperando para recibirlos amorosamente.
  Cada uno de los participantes junto con la profesional en este día vendrán con su pinta loca esto será una provocación en la observación del otro para interactuar entre ellos. La profesional colocaré a disposición los pianos del día anterior para de esta manera cantar canciones de su interés.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "vamos de paseo" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Para la experiencia de este día vamos a estar en el aula cantaremos diferentes canciones como sol, solecito, mis manitos, las arañas entre otras luego la profesional les comentara a los niños y niñas que en compañía de la auxiliar pedagógica el día de hoy estaremos de concierto veremos grandes artistas que nos han invitado a verlos y por eso traemos atuendos locos.
- Los participantes serán llevados al salón de pre jardín 3 con ellos se realizará la primera experiencia en conjunto con niños más grandes en un juego de roles, en donde los niños y niñas de sala materna serán los espectadores de este gran concierto.
- Esta experiencia permitirá ampliar las posibilidades de interacción con otros participantes, propiciar la expresión corporal y gestual de los bebes explorando sus posibilidades corporales entorno a la música.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.

Powered by CamScanner

- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.

- Finalizamos con la tarde lúdica se colocarán varios instrumentos con los que la profesional colocará música de festival finalizando esta jornada de manera alegre en la cual ellos fortalezcan diferentes habilidades corporales y artísticas por medio de la música.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

13/08/2024.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Niños y niñas observan a sus compañeros al ingresar, quien llama más la atención con su atuendo fue Mia quien tenia varios brillos en el vestido, hoy los pianos capturaron prontamente su atención pues el día de ayer tuvieron la oportunidad de explorarlos y esto hizo que hoy se evidenciara su gusto hacia estos, las más pequeñas se acercan y golpean cada tecla con su palma abierta logrando producir el sonido que quieren.
Para la experiencia central los niños y niñas junto con su profesional se desplazan hacia el salón de prejardín 3, donde interactuaron con los niños y niñas de este nivel. Allí se acomodan en una colchoneta donde puedan estar comodos y seguros en el espacio.
Al iniciar sus rostros indicaban asombro e interes por lo que los niños y niñas grandes estaban por hacer.
Ellos muestran intereses en comun con sus compañeros en algunas canciones, Esteban al escuchar reguetón se acerca a la profesional de PreJardin e imita algunos movimientos como alzar y mover el brazo de un lado al otro, se coloca en posición cuadrupe meciendose en su cuerpo como si estuviese bailando. Los bebés al ver como los compañeros mas grandes bailan y cantan, ellos empiezan a participar e interactuar de este espacio. Mia y Sofia disfrutaron mucho acercandose a los niños y niñas sonrien aplauden juegan y gimen parecen que también cantara realizando sonidos y aplaudiendo a la vez con "u-u-u-ta-ta-ta". Con Emma aun que observa y sonrie se mantiene mas en su puesto mostrando un poco de miedo ante un espacio grande

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Esta experiencia permitio que ellos interactuaran con niños y niñas de otro nivel lo que para varios fue de su agrado especialmente de, Mia y Sofia. Se interesan en un nuevo espacio que exploran como sucede con Elian que gateo por el espacio y se sienta para sonreir y aplaudir.

Reflexión pedagógica

Hay espacios que nos permite ver otras reacciones e interacciones del niño y la niña que demuestran que es un ser social, Sin embargo hay participantes que necesitan mantener en su espacio en el cual han adquirido una confianza paulatina como sucede con Emma quien es mas timida.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 14/08/2024

PROPÓSITO: propiciar espacios lúdicos de interacción en los cuales niños y niñas potencien sus habilidades corporales por medio del juego y la exploración de materiales dispuestos para nuestro Diver Emanuel en el parque de diversiones.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula, ambientación**
- **RECURSO DIDACTICO:** balones de diferentes tamaños.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo): arena, conchas de mar, plasticos.**
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

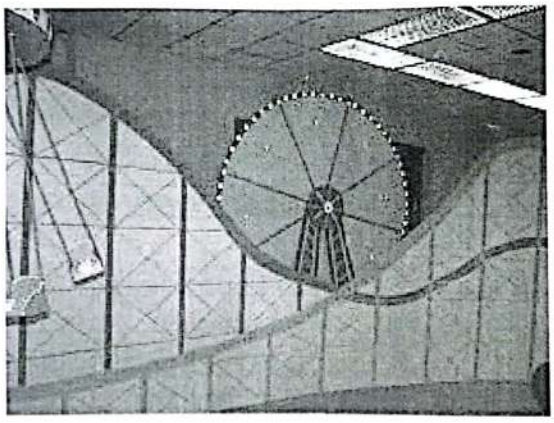
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: DIVER EMANUEL, "EN EL PARQUE DE DIVERSIONES"

- Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional los recibirá con cariño y los traslada al gimnasio allí se iniciará esta jornada colocará algunos rodillos y balones con los cuales realizarán algunos ejercicios que favorezcan los desplazamiento y fortalecimiento del tren inferior en los niños y niñas que están empezando a caminar.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "vamos de paseo" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- La profesional tendrá la ambientación de este día dispuesta para el disfrute de los participantes, a esta se agregará una pequeña piscina donde se ubicarán las pelotas y en la otra se colocarán plásticos que protejan las colchonetas allí se colocará arena, valdes, rastrillos, conchas de mar entre otros.
- Para continuar la experiencia se realizará una rotación por parejas a los diferentes lugares de este parque de diversiones para que puedan disfrutar de cada espacio, los caballitos, el túnel, la piscina de pelotas para finalizar en el arenero donde se motivará a los niños y niñas para explorar cada uno de los elementos allí dispuestos.
- Este espacio ser parte del festival de verano de esta semana el cual es contemplado en el Diver Emanuel y nuestro proyecto pedagógico que nos habla de construcción cultural siendo este festival parte de la cultura Bogotana.
- Luego sacara otras imágenes donde verán niños en situaciones opuestas a las primeras de esta manera les dirá los niños y niñas deben estar felices y se colocarán sobre las anteriores de modo que comprendan que es mejor para ellos y como deben sentirse. En este ejercicio también podremos evidenciar el trabajo del mes anterior con las emociones; al finalizar a cada uno se le pintara su mano con tempera de diferente color estas se colocarán sobre un pliego de cartulina y se colocarán en el espacio del salón.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia

Powered by CamScanner

el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.

- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde se colocarán balones de diferentes tamaños con el fin de que se realicen desplazamientos, lanzamientos y fortalezcan el movimiento del brazo, la muñeca y los dedos.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

14/08/2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Se realiza la bienvenida en el gimnasio allí se observa que a diferencia del día de ayer Emma se siente más comoda y se desplaza un poco más buscando alternativas de juego lo que ayuda en sus desplazamientos. Los demás juegan e interactuan Miguel se recuesta en el rodillo apoyando los pies sobre la colchoneta colocandose en pie e impulsandose para mantener esta posición mostrando con alegria lo que logra.
En el parque de diversiones del diver Emanuel es evidente que todos al ver el salón puesto en otra posición quieren empezar a Explorar y cada uno muestra su gusto por lo que están encontrando en el aula, por lo que iniciando Sofia, Emma inician subiendose en los caballitos meciendo, Sofia salta con su cuerpo ya que este al ser de caucho le da un rebote al hacerlo realizando gestos graciosos al abrir su boca y arrugar la nariz, los más pequeños estan dentro de las pelotas y su acción fue sacar estas al ver que caen detro del tunel ingresan allí haciendo desplazamiento por este Esteban muestra esa emoción riendo a carcajadas al pasar una y otra vez de manera aquí por este sacando algunos objetos. Al colocar el arenero muestran curiosidad por este espacio lo que los llevo a por sí mismos pedir entrar Mia estira su mano queriendo alcanzar lo que hay dentro y mira a la profesional hace sonidos llamando su atención para que la meta en esta al entrar se emociona y con sus pies salta mostrando emoción, todas ingresan pero cuando entran los niños Elian llora y no quiere estar allí por lo que disfruta del caballito y otros espacios colocados.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Se observa el interes de las niñas más grandes por el arenero donde luego de colocarlo permanecen el tiempo restante de la experiencia jugando con la arena en el contacto con esta, metiendola y sacandola de los valdes Esteban y Miguel -Intan de integrarse, sin embargo, prefieren el tunel la piscina de pelotas y caballos que son más desagrado fortaleciendo su motricidad gruesa.

Reflexión pedagógica

Aunque inicialmente creí que el arenero seria más de agrado por los niños quienes son más pequeños en la experiencia me di cuenta que no, pues su interes estaba en los otros juegos mientras que para las niñas la experimentación con este material les proporciono más agrado y posibilidades de crear con los moldes y valdes.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 15/08/2024

PROPÓSITO: Propiciar un ambiente de armonía para los niños y niñas donde se sientan felices, logrando así un tiempo divertido para finalizar la semana de festival, permitiéndoles que interactúen y se integren con sus pares, fortaleciendo vínculos afectivos entre sí, por medio de diferentes experiencias significativas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO: sonajeros, cubos sonoros, balacas, collares.**
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo): burbujeros.**
- **Otros: bafle, música, luces de colores, computador.**
-

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: UNA PIJAMADA DIVERTIDA

- Para la bienvenida los niños y niñas se realizará una dinámica de cantar la ronda infantil de "buenos días amiguitos como están" y se les darán algunos objetos sonoros como símbolo del buen trato y la integración con los demás, se les permitirá jugar de forma libre, logrando que fortalezcan vínculos de amistad sincera.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "vamos de paseo" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Para el desarrollo de la experiencia pedagógica central propuesta para el día de hoy, la profesional organizará el espacio, lo oscurecerá y colocará luces de colores, posterior a esto dará bombas y solplara burbujas de jabón a los niños y niñas con el fin de tener un día mágico e inolvidable, para esta actividad la profesional pedirá con anterioridad a las familias enviar en las maletas de sus hijos e hijas una pijama para el desarrollo de la actividad.
- En el momento de la experiencia colocará a cada uno de los participantes su pijama para este acompañamiento tanto la profesional como la auxiliar utilizarán pijama, enseguida se colocará la película de masha y el oso, está es muy llamativa ya que es infantil y graciosa, se realizará un pequeño compartir en donde se les dará una galletica, logrando hacer de esta actividad, una experiencia dinámica, agradable, llamativa y significativa para los niños y niñas, permitiendo que expresen sus sentimientos y emociones, potenciando sus relaciones interpersonales y desarrollo del lenguaje.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.

Powered by CamScanner

- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para finalizar en la tarde lúdica la profesional colocara collares y balacas entregando algunos pitos se colocarán nuevamente las luces de colores y música así finalizamos esta jornada y semana de experiencia en el jardín infantil.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.

Jornada pedagógica 16/08/2024.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

15/08/2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Al ingresar se colocan los elementos sonoros como objeto de provocación llamando la atención de los niños y niñas. De esta manera al estar sentados cada uno toma un cubito por la manijita y lo sacuden con fuerza acompañando la canción buenos días amiguitos Sofía se ríe y habre su boca grande con lo que entendemos que se siente mucha felicidad por este momento.

Para la experiencia de esta jornada hoy compartimos de una pijamada muy divertida en la cual. iniciamos con una bienvenida al salón luego del ritual con bombas y música.

A continuacion, en el desarrollo de este espacio cuando ingresan se evidencia que están felices por el recibimiento sofía, Mia y Emma quienes ya se ponen en pie, alzan sus manos tratando de alcanzarlas, esto les permite fortalecer su equilibrio por medio del juego. Con la música empiezan a bailar los que estan sentados se mecen de un lado a otro, mientras quienes estan de pie aplauden, giran bailando se evidencia el gozo por este momento. Mia se acerca a la profesional buscandola para bailar con esta cogida de la mano. Se coloca la película de Masha y el oso donde observan con atención esta pelr mirando cada personaje aunque Esteban se siente atraído cada vez que sale Masha por lo que se acerca al computador cada vez que sale, grita, y estira su mano para así tocar la pantalla.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

La música acompañada de las burbujas fue muy motivante para ellos esto los llevo a sentirse interesados en el baile y cantar acompañado de sus manos. La película llama su atención lo que para ellos fue un momento entretenido. llevandolos a disfrutar de este pequeño corto.

Reflexión pedagógica

Veo Orientada esta experiencia hacia la diversión de los niños y niña; y la oportunidad se convierte no solo en un momento de disfrute. para los niños sino para la profesional.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 23/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar espacio de interacción entre los participantes, a través de experiencias significativas como el festival de verano que permitan la diversión y el disfrute de niños y niñas, fortaleciendo las habilidades sociales, comunicativas y corporales.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula, patio**
- **RECURSO DIDACTICO:** collares y balacas hawaianas, disfraces,
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo): burbujeros.**
- **Otros: bafle, música, luces de colores, computador.**
-

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: FIESTA HAWAIANA

- Iniciamos nuestra jornada dando la bienvenida a los niños y niñas elogiando sus atuendos traídos el día de hoy y colocando accesorios que sean necesarios para brindar una igualdad y comodidad para todos, la profesional colocará algunos instrumentos que aporten a este día de fiesta con música de la costa lo que dará alegría al inicio de esta jornada.
- Con música hawaiana pasaremos a realizar los diferentes rituales de esta hora haciendo este cambio divertido con estas canciones.
- Para continuar se reunirán en el patio los niveles de sala materna, caminadores 1, 2 y 3 donde las profesionales en atención a la primera infancia y una auxiliar pedagógica entregarán los siguientes materiales (collares hawaianos, gafas, sobreros, balacas y manillas) permitiendo que cada uno quede alusivo a la temática de la fiesta.
- Luego se colocará música en donde podrán bailar en interactuar entre ellos, pasados unos minutos las profesionales realizarán coreografías dirigidas con el fin de que todos los participantes imiten los pasos, lo que fortalecerá su memoria, coordinación y equilibrio.
- Se continuará, colocando diferentes ritmos musicales para qué cada uno baile al ritmo de la música esta vez lo harán de forma libre y espontánea, para finalizar se realizará una pasarela en la cual cada uno podrá modelar caminando o gateando permitiendo que todos los niños y niñas observen el atuendo del otro y le agradezcan por su participación con un fuerte aplauso dando cierre a la segunda semana del festival de verano.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños y niñas para cumplir con los rituales de esta tarde.

Powered by CamScanner

- Para finalizar en la tarde lúdica la profesional colocara nuevamente lo collares y balacas entregando algunos pitos y se colocarán las luces de colores, música así finalizamos esta jornada y semana de experiencia en el jardín infantil en este festival de verano.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

23/08/2021.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Ingresado se evidencia que son pocos los que traen alguna característica de la fiesta hawaiana por lo que se colocan collares, balacas y algunas faldas complementando el atuendo de cada uno lo que los hace felices sonrien. Mia se quita la balaca la observa y toca cada flor explorando esta, luego mira sus compañeras e intenta colocarsela como ellas llevandola arriba de su cabeza. Al escuchar la música alegre aquellos que ya caminan como Sofia y Mia se levantan y realizan movimientos ritmicos los cuales se evidencian durante la transición de rituales y en la experiencia central de la fiesta.

Al reunirse todos en el patio muestran su gusto por estar con sus compañeros que han compartido durante la semana, así como los niños y niñas nuevas de los otros caminadores. Observan que todos tienen sus atuendos incluso las profesionales, cuando ven cada una de las coreografia intentan imitar los movimientos, Esteban aplaude se rie con carcajadas en los cambios fuertes de ritmo mostrando asombro y alegria. Carlos de caminadores se acerca a Sofia para bailar con ella en pareja pero no le agrada enojandose y soltando sus manos, todos disfrutan del baile individual.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Les agrado mucho esta semana de interactuar y aun más su interes por establecer nuevos lazos afectivos de amistad.

Les gusta bailar sea sentados o de pie, Emma se integro un poco más y se le ve contenta.

Reflexión pedagógica

Los eventos de tipo social permite que tengan otras aptitudes, como el hacerce en grupo, posar para una fotografia ó bailar. Esto me permite evidenciar que son seres sociales desde muy pequeños pero mejor aun aptitudes de trabajo.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 22/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar espacio de interacción entre los participantes, a través de experiencias significativas como el festival de verano que permitan la diversión y el disfrute de niños y niñas, fortaleciendo las habilidades sociales, comunicativas y corporales.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** pianos
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** Globos, papel aluminio, marcadores de agua, imágenes del cuento del monstruo de las emociones.
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula rotativa y de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: FABRICA DE COLORES Y EMOCIONES

- Los niños y las niñas ingresan al jardín dirigiéndose al aula de sala materna, allí la profesional los recibe dándoles la bienvenida, se tendrá a su disposición el tapete en dónde encontrarán las los pianos así podrán explorar el material y jugar con el mismo fortaleciendo su sentido del oído a través de los sonidos que estos producen.
- Con la canción es la hora, pasaremos a realizar los diferentes rituales de esta hora haciendo este cambio divertido con estas canciones.
- Posterior a ello damos continuidad a nuestra experiencia inicial en donde se organiza un espacio de interacción entre pares con los niveles de sala materna y caminadores , fortaleciendo de esta manera las relaciones afectivas y armónicas entre pares al compartir, interactuar, comunicar y respetar al otro y a su vez se realizara actividad física donde las profesionales realizaran unos ejercicios de gimnasia rítmica y los participantes las irán imitando, al finalizar se realizan ejercicios de respiración antes de retornar al aula.
- Para continuar se tendrá el salón de caminadores 1, ambientado con globos que cada uno representará las emociones del cuento del monstruo de colores, lo ideal es que cuando ingresen al salón empiecen a experimentar y explorar el lugar jugando con los globos, después de unos minutos la profesional les hará una narración en donde mencione cada una de las emociones y las irá señalando para que así mismo ellos continúen fortaleciendo el reconocimiento de las mismas y puedan imitar las expresiones con su rostro.
- Posteriormente se dispondrá de papel aluminio, marcadores de los colores de las emociones, atomizador e imágenes del cuento del monstruo de las emociones, se les entregará a cada uno un poco de papel aluminio y un marcador para que garabateen en el papel, luego con ayuda de la profesional utilizarán el atomizador para mojar un poco el pedazo de aluminio que han coloreado y ya para finalizar se colocará la imagen sobre el papel con el agua para darle color a las imágenes y observar las reacciones de cada uno.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños y niñas para cumplir con los rituales de esta tarde.

- Para la actividad lúdica de la tarde finalizamos una jornada divertida con las tablas de texturas en donde se permitirá que cada uno explore y fortalezcan su sentido del tacto reforzando la motricidad fina y la coordinación mano ojo.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

22/08/2024.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Para la bienvenida se evidencia sus espectativas al colocar los globos aparentemente recuerdan el sonido que estos producen. Se acercan agilmente Sofia empieza a espichar cada bola con fuerza cada vez que logra un sonido, produce un sonido de asombro y se ríe, cuando mia se quiere acercar se pone malgeniada.
Se inicia el tiempo de interacción y se evidencia que los niños y niñas sienten emoción y alegria por el encuentro con los caminadores. Mia disfruta de correr y compartir con Angel sonrie y le busca para jugar con él.
En la experiencia al pasar con todos los niños y niñas tanto caminadores como sala materna muestran su curiosidad por jugar con los globos. Esteban se siente atraido por el globo amarillo siguiendole según el movimiento cada vez que se eleva grita y gatea tras de este.
Mia y Carlos se ubicaron juntos para el momento del garabateo, pero al iniciar este Mia se posiciona en un espacio y no le agrada sentirse invadida por lo que se recuesta sobre el papel y le da la espalda a carlos evitando raye su parte. Carlos le busca e intenta dibujar más ella no quiere. Finalmente el se ubica en otra de las telas. Sofia y Emma garabatean tranquilamente Elian muestra sueño por lo que realiza una siesta.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Se evidencia fuertemente el agrado por compartir con los niños y niñas de caminadores cada dia se reconocen más y empiezan a establecerse vinculos como sucede entre Angel y Mia. Se interesan en el proceso de garabateo y la exploración con el papel aluminio

Reflexión pedagógica

La experiencia se volvio más significativa al estar en acompañamiento de sus compañeros de caminadores, esto ha hecho que disfruten con agrado cada actividad incluyendo teniendo la exploración del entorno de manera colectiva.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 21/08/2024

PROPÓSITO: Estimular la capacidad creativa y sensorial de los niños y niñas a través de los movimientos físicos, desarrollo de los sentidos del tacto y vista para un proceso de creación autónomo como resultado estimulante y relajante por medio de expresión artística.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: ARTE, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** rastrillos, baldes, botellas sensoriales, luces.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** globos, colorantes, papel Kraff, temperas fluorescentes, guantes de látex
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula rotativa y de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: ARTE EXPLOSIVO.

- Iniciamos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un saludo amoroso, serán recibidos al aula la cual se encontrará la ambientación con diversos elementos que se encuentran en el mar como (sombrilla, baldes para arena, rastrillos , arenero, botella sensorial con peces y música de fondo(simulando el sonido del mar), para la interacción entre pares, fomentar la creatividad, imaginación al estimular la motricidad fina y gruesa; adicional reduce el estrés y la ansiedad mejorando la concentración y aprendizaje sensorial.
- Con la canción es la hora pasaremos a realizar los diferentes rituales de esta hora haciendo este cambio divertido con esta ronda infantil.
- Posterior a ello damos continuidad a nuestra experiencia inicial en donde se organizar un espacio de interacción entre pares con los niveles de sala materna y caminadores 2, fortaleciendo de esta manera las relaciones afectivas y armónicas entre pares al compartir, interactuar, comunicar y respetar al otro a través del cuento infantil "Vito en la playa".
- Para continuar se dará inicio a la actividad central en el salón de caminadores 1 realizando rotación del aula, el cual estará ambientado con medusas, peces y luces que refleje color fluorescente y un espacio de guantes con pintura dentro.
- En el suelo se encontrará papel Kraff en el cual habrá dibujos de diferentes tamaños de medusas, por medio de los guantes se iniciará la exploración de este elemento con la extracción de pintura para que salga cada uno los colores fluorescentes, este espacio estar acompañado por luz azul la cual resaltará la pintura, así podrán observar la magia de forma estimulante y agradable para lograr conseguir en los niños y niñas, consigan fortalecer su creatividad por medio del juego con estos, a su vez aporten energía, atención y concentración frente a la actividad. Para culminar la actividad se danzará al ritmo de la canción "sinfonía inconclusa de la mar"

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños y niñas para cumplir con los rituales de esta tarde.

- Finalizamos con la tarde lúdica para lo que la profesional utilizara los salterines de goma y los canguros de modo que os niños y niñas fortalezcan su estabilidad y equilibrio ante el uso de estos.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

21/08/2024.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Ingresan para la bienvenida en el aula de caminadores 1 donde comparten con sus pares se evidencia como disfrutan de compartir con sus pares observan los elementos dispuesto para la bienvenida jugando con los rastrillos y baldes. Emma, Mía y Sofía toman estos elementos con prontitud y se observa que llevan el rastrillo y pale de afuera hacia dentro en un movimiento simbolico de empacar algo. Juegan y se rien en medio de este tiempo de juego

Al pasar al desarrollo de la experiencia luego de los rituales nos encontramos nuevamente con los niños y niñas de caminadores 2. se evidencia como se empiezan a crear nuevos vinculos entre ellos, pues se observa como al llegar al aula se buscan para el desarrollo de cada experiencia, al colocar el papel con prontitud se sientan Maruja, Angel, Mariana y Camilo con los bebés de sala Materna buscando compartir con ellos; inicialmente al ver los guantes Mia los toma los aprietan los muerden sin lograr que estos se danen pues este material es resistente. Los halan como lo hizo Esteban lo que le divierte al ver como se mecen estos en la cuerda, acción que reforzaron los bebes de caminadores lo que les permitio soltarlos, las profesionales los colocan y dan paso a la experiencia con los chocos de tempera lo que les llama su atención a la posibilidad de experimentar.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Muestran interes y gusto por esta experiencia de textura y color que fortalece sus sentidos en medio de la exploración e intereses. se ve como el gusto por compartir con caminadores en medio de la experiencia

Reflexión pedagógica

En este momento me pregunto si el tener encuenta estos espacios de trabajo con caminadores 2 pues es evidente que les agrada estar con ellos y tambien servira como transición al otro nivel el año entrante.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 20/08/2024

PROPÓSITO: Afianzar sus desplazamientos como el gateo y la marcha sorteando obstáculos d un lugar a otro por medio de un circuito que les exija explorar sus posibilidades.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO: cajas, aros, piezas del poli- motor, arenero, lazos.**
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo): papel Contac de colores, globos, tiras de papel crepe.**
- **Otros: bafle, música.**

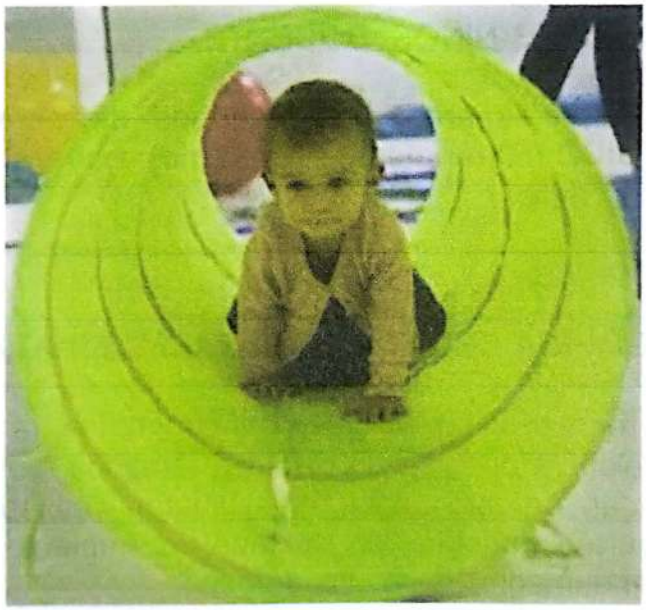
ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: FORTALECIENDO MI CUERPO

- Para la bienvenida de regreso al jardín de los niños y niñas, la profesional organizará e espacio y enseguida colocará bombas de distintos tamaños, con tiras de papel crepe d colores, para posteriormente a esto colocar música infantil bailable, incentivándolos a qu ingresen de forma segura y tranquila, propiciando un ambiente de armonía y diversión donde logren interactuar e integrarse con los demás.
- Con la canción las arañitas pasaremos a realizar los diferentes rituales de esta hora haciendo este cambio divertido con esta ronda infantil.
- Durante esta semana estaremos en compañía del nivel de caminadores 2 compartiendo d las aulas rotativas iniciando con la interacción de los niños y niñas luego del ritual d alimentación e higiene en el espacio del patio con música acompañada de movimiento que fortalezcan su motricidad gruesa, coordinación, equilibrio y memoria con la imitació de los movimientos realizados por las profesionales que estarán en su acompañamiento.
- Con anterioridad la profesional coloca obstáculos que forman un obstáculo que formará un circuito: una mesa del aula, algunos aros, cajas de cartón para rodear estas con huella sobre las colchonetas.
- La profesional reúne los niños y niñas, les explica cómo se puede hacer este circuit pisando cada una de las huellas que están marcadas sobre el suelo. Y les muestra dond empezaría el camino.
- La profesional deberá observar atentamente este recorrido realizado por cada uno de ello y establecer los límites claros reconociendo sus necesidades para que se deje la mayo autonomía con seguridad.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños y niña para cumplir con los rituales de esta tarde.

Powered by CamScanner

- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional colocará el círculo del gimnasio y dentro de este colocará pelotas de distintos tamaños, colores y texturas, permitiendo que ingresen en esta y jueguen con estos objetos de manera autónoma, permitiendo que los lancen en distintas direcciones, fortaleciendo su atención, lateralidad, coordinación y desarrollo motriz.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

20/08/2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia del día de hoy iniciando con la bienvenida de niños y niñas se puede evidenciar como los globos y las tiras de papel les aportan para que este inicio de semana les motive y les ayude para sentirse felices en su jardín. Continuando hoy con el ingreso al aula con sus compañeros de caminadores 1 se evidencia la interacción entre pares compartiendo su espacio del aula de sala materna con ellos, Mia ofrece juguetes del aula a sus compañeros mostrando un gesto de compañerismo y amabilidad dando la bienvenida a sus compañeritos.

Dentro de este espacio se colocaron algunas rondas infantiles que ayudaron en esta interacción los más grande cantan canciones que motivan a los bebes realizando sonidos guturales que acompañan con sus palmas, Sofia y Mia quienes caminan dan giros bailando. Elian con Esteban sostenidos de un cogine parados se mueven y sonrien mostrando agrado por la visita de sus compañeros del otro nivel y la música, Cuando el circuito es colocado se evidencia que ellos al ser sentados en el inicio de este de manera autonoma empiezan a relacionar estos con un recorrido, empezando a desplazarse se evidencia como a esta edad de todos se les facilita trepar y en las niñas más grandes su agilidad, con Emma se evidencia que hay que apoyarla y realizar acompañamiento para motivarla y que poco a poco atraviese este.

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Se evidencia el agrado por el acompañamiento en el aula de la otra profesional con sus niñas y niños; esta interacción fue de su agrado, así como el circuito llamo su interes tanto que fue un ejercicio más autonomo por parte de cada uno tanto de Sala materna como de los caminadores.

Reflexión pedagógica

Se evidencia que los espacios de interacción en experiencias de este tipo aportan al fortalecimiento de sus habilidades psicosociales por lo que nos lleva a concluir que se debe dar la posibilidad de que estos espacios se deben dar más adelante en futuras planeaciones.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 27/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar experiencias lúdicas y creativas con los niños y niñas donde se fortalezcan las habilidades, capacidades y destrezas socio emocionales, comunicativas, corporales a través de experiencias sensoriales con recursos no estructurados naturales y seguros.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula, mesas.**
- **RECURSO DIDACTICO: juegos encajables**
- **RECURSO PEDAG.OGICO (Materiales de consumo): vinipel, cinta transparente, tres temperas neón**
- **Otros: bafle, música, computador.**

ESTRATEGIA: aula de rotación y exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: ASOMBRO DE COLORES

- Para la bienvenida la profesional organizará el espacio y enseguida serán dirigidos al aula de sala materna la cual tendrá dispuesto en el tapete fichas armables (juego de destreza) para la interacción entre pares y fortalecer su motricidad fina y coordinación viso manual.
- Para iniciar este espacio con la experiencia los niños y niñas la profesional tendrá cartulinas negras en la pared y entregara algunas tizas grandes dado que se ha evidenciado que les agrada garabatear este será el inicio de nuestra experiencia
- Para continuar la profesional dispondrá del aula de caminadores 3 con la ambientación de artes de acuerdo a nuestro Diver Emanuel donde los niños y niñas tendrán dispuestas mesas forradas con vinipel arredor de la misma la cual servirá como tablero para plasmar sus artes visuales basadas en sus propias creaciones organizadas en todo el espacio determinado y adecuado.
- Dando inicio a la dinámica se mostrará el video del cuento" Soy un artista" lo cual se proyectar en el computador.
- Posterior a ello se recordará con las maracas la invitación de sentarse al sonar para que se ubiquen en el cojín, así la profesional hará una asamblea donde socializa lo visto en el video y así dar paso a la construcción de sus creaciones propias en el vinipel utilizando sus manos reflejando la magia de la tempera neón lo que potencia su curiosidad e imaginación actividades plásticas, porque disfrutan creando sus propios trazos.
- Por ello, estimulan su autonomía, autoestima, y expresión artística. Para finalizar la actividad se hará un recorrido por las diferentes mesas para que observen las creaciones de todos los niños.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños y niñas para cumplir con los rituales de esta tarde.

Powered by CamScanner

- Para la actividad lúdica de la tarde la profesional algunas canciones infantiles que les permita expresarse y mostrar su gestualidad a través de la música.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

FECHA: 27/08/2024.

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Cuando se realiza la bienvenida los niños y niñas se muestran interesados en los juegos encajables. las niñas más grandes Mía y Sofía disfrutan de meter cada una de las fichas, Cuando Sofía no encuentra el orificio adecuado levanta las tapas y lo introduce habiendo encontrado una solución a su problema de manera inteligente y agil.

En la experiencia central de este día contamos con la participación de cuatro de los niños asistentes pues Esteban se encuentra indispuesto y se sienta en la mecedora con un pequeño juguete. sin mostrar interes quedandose dormido.

Las demas niñas y niños se emocionan al ver la pintura y el papel en las mesas que se encontraron en el salón de artes de nuestro diver Emanuel. y a su vez las cartulinas y tizas grandes. Se invito a que participaran inicialmente de estas últimas las cuales fueron de mucho agrado para Sofía y Mía quienes han mostrado su interes en el garabateo tomando a mano llena la tiza; Mía demarca su espacio como sucedio la semana pasada, no permitiendo que otro se apropie de su lugar realizando gestos de enojo Ya al pasar a la parte de pintura muestran emoción sobretodo de parte de Miguel que en su primer acción golpea el vinipel con sus manos esperando ansiosamente la tempera neón.

Al colocarse Mía empieza a rozar la tempera con su mano por todo el espacio que tiene, tanto en el vinipel como en el suelo, Sofía tmidamente inicia con su dedo luego procede a realizar trazos grandes usando este.

Elian se muestra feliz cuando se aplica un segundo color para el es más motivante lo que lo hace mantenerse en su espacio

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

la tiza fue un espacio que le genero a niños y niñas un interes inicial en el desarrollo de la experiencia artistica. Fue de su agrado el ver la tempera neón e interactuando con esta y sus pares, el sentir la tempera en su piel, el plastico y la iluminación azul que resalto el neón de esta fortaleciendo los sentido

Reflexión pedagógica

la experiencia contribuyo en su creatividad y sencibilización de su estetica la cual se va adquiriendo por medio de estos procesos artisticos, se convirtió en un ejercicio satisfactorio para ellos como para mí como profesional mostrando resultados positivos para todos los que partricipamos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 28/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar experiencias lúdicas y creativas con los niños y niñas donde se fortalezcan las habilidades, capacidades y destrezas socio emocionales, comunicativas, corporales a través de experiencias sensoriales con recursos no estructurados naturales y seguros.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: ARTE, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula**
- **RECURSO DIDACTICO:** tazones, instrumentos, tableros sensoriales.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** Cartulina de colores claros en pliegos, cascaras de zanahoria, remolacha, hojas de espinacas, moras.
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula rotativa y de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: ARTE SABROSO.

- Este día recibiremos a los niños y niñas con las frutas de insertar que se encuentran en el jardín, por medio de la cual podrán compartir con sus pares reconociendo las frutas que más nos gustan e insertando en estos cordones de diversas formas; fortaleciendo así nuestros lazos afectivos y nuestras transiciones seguras, sensibles y armónicas.
- Para iniciar este espacio con la experiencia los niños y niñas la profesional colocara algunas rondas infantiles con maracas para que disfruten de cantar e interactuar con sus compañeros de modo que la profesional explique que el día de hoy irán a otro salón para la experiencia.
- Posterior a ello se desplazarán al salón de pre jardín 3 donde se tiene ambientado con el tema del restaurante hoy con los residuos que genera un restaurante realizaremos pintura.
- La profesional colocará sobre el suelo cartulina en colores claros en diferentes espacios luego colocará algunos tazones con cascaras de algunos alimentos ó alimentos que dan color como la mora.
- En esta ocasión estaremos en compañía de un grupo de los niños y niñas de párvulos compartiendo juntos de esta experiencia artística con alimentos.
- Las profesionales empezaran a invitar a los niños y niñas incentivándolos empezando a realizar unos primeros trazos esto ayudara a que empiecen con su proceso de exploración, esta experiencia les permitirá explorar a través de sus sentidos, para favorecer más su creatividad este espacio estará ambientado con música del efecto Mozart.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada procederán desplazar a cada uno de los niños y niñas para cumplir con los rituales de esta tarde.
- Finalizamos con la tarde lúdica para lo que la profesional utilizara los tableros de texturas con los que se continuara favoreciendo sus sentidos a través del tacto.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

FECHA: 28/08/2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

El día de hoy en un trabajo conjunto en el cual estamos trabajando con diferentes niveles el día de hoy acompañaremos a los niños y niñas de párvulos de manera que trabajamos la transición con el juego de las frutas las mismas que se trabajaran y a su vez serán la forma de relaciones este juego en medio del juego y la exploración del medio. Mia juega con Sofia y disfruta de la bienvenida con la niña que mayor vinculo tiene, sonrie y se apoyan entre las dos relaciona esta imagen con alimento ya que lleva alguno de ellos a la boca.

Al transitar al Segundo piso e ingresar al salon de pre-jardin 3 dispuesto para los dos grupos se evidencia la curiosidad por lo que esta allí para los grupos.

Al ingresar la primera acción es abrazar a sus compañeros con quienes se encontraron, los más grandes sintieron ternura por ellos sobre todo por parte de las niñas quienes acarician sus cabecitas al ver los tazones empiezan un proceso de exploración a través de sus manos de manera que sienten la textura de cada uno de estos alimentos.

El que más les agrada es la mora la cual aprietan con su mano sacando el jugo de esta la llevan a su boca, Mia hace gestos demostrando que esta, está ácida en este ejercicio también se conto con los niños y niñas de caminadores 1 quienes se unieron en este proceso de exploración de aula rotativa y fortaleciendo los vinculos entre los tres niveles en una transición marcada de sala materna a párvulos, al pintar con las frutas se evidencia el gusto por aquellos alimentos rojos, aunque la curcuma al dar colores amarillos les interesa a niños como Esteban y Elian. Sofia es graciosa pues al ver como rota el tazón de moras ella se ubica con el propósito de comer, se rie y aparentemente le agrada el acido de estas.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Elian muestra un interes particular por la remolacha la cual desde el momento que la prueba no la suelta y la muerde constantemente al parecer siente alguna satisfacabn al hacerlo.
El gusto hacia la compañia con sus otros compañeros y compartir con ellos, les llevo a disfrutar de este momento especialmente de la música bailando y aplaudiendo en grupo.

Reflexión pedagógica

Esta fue una experiencia muy bonita pues se satisfacer las necesidades de los niños y niñas en un espacio de interacción de tres niveles en diferentes edades pero que muestran como el crecer le ayuda adquirir practicas de cuidado y protección por si mismo y el otro. Todo se evidencia en un espacio de exploración cumpliendo asi con los intereses de los participantes y a su vez fortaleciendo varias habilidades.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 29/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar experiencias lúdicas y creativas con los niños y niñas donde se fortalezcan las habilidades, capacidades y destrezas socio emocionales, comunicativas, corporales a través de experiencias sensoriales con recursos no estructurados naturales y seguros.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónCultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula, patio**
- **RECURSO DIDACTICO:** valdes, rastrillos, moldes, tambores y maracas.
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** Harina de trigo, tinte de colores, aceite vegetal.
- **Otros: bafle, música.**

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: un playa divertida

- Para dar inicio a la actividad se recibirán los niños y las niñas en el aula con música infantil que les brinde un estado de alegría, allí encontrarán algunos tambores y maracas.
- A continuación, pasaremos a realizar los rituales de higiene con el lavado de manos donde esta semana utilizaremos para ello la canción "vamos de paseo" la cual servirá de vehículo al gusto por este ritual, para pasar el ritual de alimentación de las onces reforzadas.
- Este día, recordaremos que estamos en el finalizando nuestro festival de verano, nos dirigiremos al patio con los niños y niñas de sala materna, lugar donde la profesional tendrá ya extendido un plástico grande, solicitando a todos se sienten en forma de circulo en los cojines colocando las marcas para llamar su atención; para este ejercicio se les solicitará venir con body y se colocarán elementos de arena como valdes y rastrillos.
- Para dar inicio primero la profesional colocará la harina en el plástico iniciando la experiencia se les brindará un espacio para explorar y crear juegos con nuestra arena de playa (harina) y nuestros amigos, creando castillos, torres entre otros.
- Luego de haber disfrutado de esta se ira agregando aceite vegetal, invitándolos a mezclar junto con la harina hasta que quede homogénea de modo que puedan experimentar a través de sus sentidos.
- Luego agregará colorante alimentario, lo que los motivará a mezclar esta masa hasta quedar toda igual obteniendo una plastilina casera aprovechando los materiales ny quedando así un material para su disfrute y llevar a casa.
- Se organiza el área del salón utilizada procede a desplazar a cada uno de los niños hacia el baño, para cumplir con el ritual de higiene donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos para de esta manera pasar al ritual de alimentación desde las prácticas de buen trato.

Powered by CamScanner

- Luego se pasará al cepillado de dientes realizando la profesional este proceso para pasar con ellos al ritual del sueño, implementando un tiempo tranquilo en un espacio adecuado en el cual puedan tener niños y niñas un sueño reparador.
- Para la actividad lúdica de la tarde se colocarán balones de diferentes tamaños con el fin de que se realicen desplazamientos, lanzamientos y fortalezcan el movimiento del brazo, la muñeca y los dedos.
- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

FECHA: 29/08/2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Al llegar al aula niños y ninas ingresan tranquilos, Elian llega sonriente mostrando alegria por el encuentro con su profesional. se colocan las maracas y tambores con lo que. muestran curiosidad se evidencia que hay más preferencia hacia los tambores que por las maracas dando así un interes para una prxima bienvenida como así lo manifiesta Esteban, Elian y Miguel.

Durante la experiencia debido al clima se opta por proteger el salón y realizar la experiencia en este; Como primer material de uso se coloco la harina a la cual se dirigen de manera inmediata especialmente Mia, quien realiza sonidos con su boca como si estuviera explicando o preguntando a la docente que era el material que estaba esparciendo; al colocar los valdes, rastrillos y demas. lo que llama su atención son las palas se observa como Sofia toma estas y se hecha harina sobre su cuerpo utilizando esta. Establecen con Mia un juego entre las dos para ponerse harina sobre la cabeza y piernas. se rien entre ellas al ser gracioso para las dos en medio de su proceso de exploración.

Elian inicialmente muestra molestia al estar dentro con la harina se incentiva junto con Esteban y Miguel el jugar con la harina y demás acompañamientos buscando así la comodidad dentro de la experiencia de todos los participantes; Cuando se coloca el aceite. meten las manos en el tazón y se frotan sus piernas, Sofia al ver que se empiezan a formar bolitas las toma con su pinza y las trata de apretar finalmente. termina llevandola a su boca acción que imitan los demás.

Al colocar los tintes se observa como Sofia y Mia se inclinan por el color rojo mientras que Elian, Miguel y Esteban les gusto el verde sin embargo Sofia se siente interesada en el otro color teniendo a sumano los dos colores.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Les agrado la posibilidad de explorar diversos materiales. y haberlo hecho de manera palatina hizo que fuera mas aprovechada por ellos al utilizar sus sentidos. Les interesa y se ven atraídos por los colores usados y la masa que se termina obteniendo y que prueban teniendo la oportunidad de utilizan su sentido del gusto.

Reflexión pedagógica

Fue un espacio satisfactorio para los niños y niñas logrando que fortalecieran habilidades especialmente socio emocionales, en un inicio con Elian se presentaron dificultades ante el rechazo hacia la harina con lo que llegue a pensar en una segunda opción para él, pero pude ver que al involucrarme de lado en acompañamiento perdio el miedo vinculandose exitosamente.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Jenny Urrego	NIVEL: sala materna	FECHA: 30/08/2024

PROPÓSITO: Fomentar experiencias lúdicas y creativas con los niños y niñas donde se fortalezcan las habilidades, capacidades y destrezas socio emocionales, comunicativas, corporales a través de experiencias sensoriales con recursos no estructurados naturales y seguros.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcciónccultural. Diver Emanuel magia, construcción y desarrollo integral en nuestros niños y niñas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO.

RECURSOS/MATERIALES:

- **RECURSO HUMANO: NIÑAS-NIÑOS- DOCENTE.**
- **RECURSO FISICO: aula, mesas**
- **RECURSO DIDACTICO: cilindros de fichas y cubos sonoros, caballitos de goma.**
- **RECURSO PEDAGOGICO (Materiales de consumo):** papel kraff, papel crepe, papel iris, bolitas de hidrogel, tempera azul, conchas de mar, semillas de pino
- **Otros: bafle, música, luces de colores, computador.**
-

ESTRATEGIA: aula de exploración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL: BAJO EL MAR

- Iniciamos nuestra jornada dando la bienvenida a los niños y niñas allí les recibiremos de manera amorosa, se dispondrán sobre las colchonetas algunos cilindros de fichas sonoras con los que contarán para de esta forma fortalecer su motricidad fina, su coordinación ojo mano mientras pueden compartir con sus pares para iniciar esta nueva jornada.
- Con música infantil se dará inicio a este tiempo en el cual los niños y niñas serán invitados a un espacio novedoso en el cual la profesional tendrá proyectadas luces de figuras marítimas en el salón.
- Para continuar la profesional para terminar esta semana colocara un túnel sensorial en el cual ellos pasarán a través de este encontrando varias características del mar y acompañado este espacio de sonidos del mismo.
- Al pasar sobre el suelo se encontrará una textura gelatinosa que les dará la sensación de frio como la que el agua les puede brindar la cual se realizará con bolitas de hidrogel.
- Esta experiencia estará contemplada con el color azul el cual es característico del mar y parte de este festival de verano Emanuel, por lo que a medida que ellos atraviesen por el túnel las bolitas les pintarán sus extremidades las mismas que al salir les permitirán jugar con la misma.
- Al salir estará dispuesto papel kraff en el suelo y sobre el túnel donde terminarán aprovechando la pintura pintando sobre este papel, allí la profesional colocará elementos no estructurados como conchas de mar, semillas de pino, rocas que complementarán este espacio para pintar.
- De esta manera se acompañará con música alusiva al mar finalizando de manera divertida en medio del arte y las emociones este festival de verano.

Powered by CamScanner

- Se organiza el área del salón utilizada pasando a organizar los niños y niñas para proceder a desplazar a cada uno para cumplir con los rituales de esta tarde.

- Para finalizar en la tarde lúdica la profesional colocara un espacio en el cual los niños y niñas tendrán dispuestos los caballitos de goma para jugar en estos y así fortalecer su tren inferior con el movimiento de este, el agarre para sujetarse y de la misma manera su equilibrio manteniendo la posición para no caerse de estos.

- Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para el cambio de pañal y alistarse para salir a casa encontrándose con su mamá.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

FECHA: 30 OCT 2024

VALORACIÓN OBSERVACIÓN Y ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Para la bienvenida se colocaron los cilindros con las fichas y tubos sonoros, Elian le agrada mucho los tubos los cuales tienen la facilidad de ser sacudidos al cogerlos por el botor que tienen esto lo hace reir mientras los sacude. Mia le agrada mas el cilindro rote y sacar las fichas es decir estas haciendolas sonar a medida que las mueve. Mostro satisfaccion y asombro por medio de sus gestos estiran do su boca y acompañada de la pronunciacion de la vocal "u" En la experiencia del dia ellos tuvieron la oportunidad del mar donde se evidenciaron emociones encontradas Mia y Sofia mostraban su ancidad por que pudiesen entrar al tu. nel de la misma manera Esteban se acerco con curiosidad a este espacio y empieza su proceso de exploracion al contacto de las bolitas de hidrogel las toca, las comprime y lo que mas le satisface es ver la tempera la cual en el contacto de las manos la pone en piernas y boca. Miguel estuvo más quieto y termino realizando una siesta por lo que no hubo participacion de él mas que observar las lucesitas mientras se queda dormido Con Elian surge el llanto al parecer no le agrada la sensa cion de frio de las bolitas de hidrogel en sus piernas al sacarlo del tunel quiere que sea alzado y consentido esto llevo a que pudiese obtener confianza y empezara pintar con las semillas y conchas sobre el suelo y el papel del tunel.

La profesional quiso terminar la experiencia al comple. mentar con las luces de peces sobre las paredes y techo lo que les agrado les llamo su atencion y capturo su interes observando con atención.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Gustos e intereses evidenciados durante la actividad

Mostraron gusto por la luces utilizadas mostrando interes observando el movimiento de estas.
Se evidencio como las niñas se interesan en ingresar al tunel de mar y explorar este espacio significativamente ambientado para ellas.

Reflexión pedagógica

Esta experiencia de viajar bajo el mar y tener como recurso todos aquellos elementos no estructurados permitio que los objetivos que se plantearon se cumplieran y mas no para aprender como profesional que hay algonos materiales que no siempre son del agrado de todas las partricipantes y deben ser tenidos encuenta para próximas oportunidades.

Powered by CamScanner